

# MAC MUSEO ARCHEOLOGICO DI COLFIORITO

Colfiorito, Foligno, Perugia  
2003 / 2013

**Roberto de Rubertis**

**MTstudio**

Matteo Clemente, Tommaso Empler

01

Il Museo contiene materiale espositivo relativo alla popolazione umbra dei Plestini (ca. 1400 reperti). Il progetto nasce a seguito di un'interessante mostra a Foligno (1999) e dall'idea di utilizzare due "Casermette" in muratura, già infermeria dell'ex Campo d'internamento, che campeggiavano in un lotto triangolare, delimitato da due strade con un forte dislivello. I lavori, iniziati nel 2002, hanno seguito fasi alterne legate ai finanziamenti pubblici. Il nuovo edificio in acciaio e vetro si inserisce come una scaglia tra i due manufatti, inglobandoli nei percorsi di visita. La copertura riprende la forma triangolare del lotto, con una forte inclinazione che consente di raccordare, in un unico segno, un dislivello complessivo di mt. 7,5. I tre livelli interni sono comunicanti e degradanti in modo che la sezione del corpo di fabbrica risulta completamente trasparente lungo la diagonale. La facciata esterna, inclinata, rende visibile anche dalla strada i tre piani espositivi. L'esposizione si articola sui tre livelli, passando anche all'interno degli edifici in muratura, che contengono estensione delle funzioni espositive e delle zone di servizio. Il terzo livello è deputato ad esposizioni temporanee, con un ingresso dalla strada di delimitazione del lotto a monte. La punta dell'edificio, realizzata con un grande elemento a sbalzo, è come una promenade, che anticipando la vista dell'intero volume, si inserisce nel bivio tra le due strade.

**01 /** Vista del complesso museale dalla strada a livello inferiore.

**02 /** Visuale dalla passerella di collegamento dei livelli interni e della grande vetrata inclinata.

**03 /** Lo sperone triangolare della copertura dal bivio fra le due strade.

**04 /** L'intersezione della copertura con la seconda "casermetta".

**05 /** Studi preliminari in sezione e assonometria

**06 /** Sezione sul nuovo intervento e prospetto della seconda "casermetta" con il collegamento funzionale.

02 /

